

檔 號：

保存年限：

臺南市政府 公告

發文日期：中華民國105年9月6日
發文字號：府文資處字第1050863322B號
附件：公告表一份



主旨：公告「福隆宮蔡草如雲龍水墨壁畫」(1組1件)、「德化堂木刻藏版—金剛般若波羅蜜多心經註解(松雲軒雕版)」等(4組286塊)為本市一般古物。

依據：依據「文化資產保存法」、「古物分級登錄指定及廢止審查辦法」，及105年7月15日第三屆臺南市古物審議委員會第四次會議決議辦理。

公告事項：

一、詳如公告表。

二、依據「文化資產保存法」第9條及訴願法第1條、第14條，對於本公告不服者，請於公告期滿之次日起30日內，依訴願法第56條、第58條規定，繕具訴願書逕送原處分機關(臺南市政府，地址：臺南市安平區永華路2段6號)，由原處分機關向訴願管轄機關(文化部)提起訴願。

市長 賴清德 公差出國

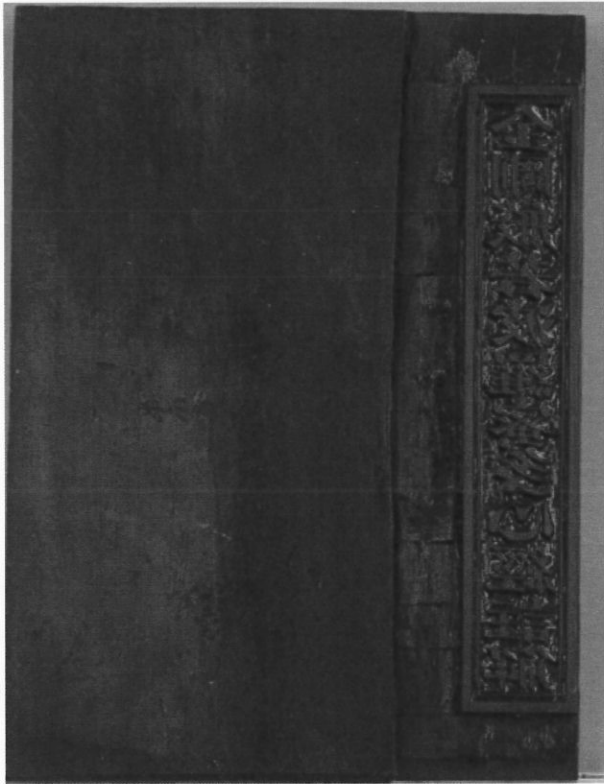
副市長 顏純左 代行

本案依分層負責規定授權處(局)主管決行

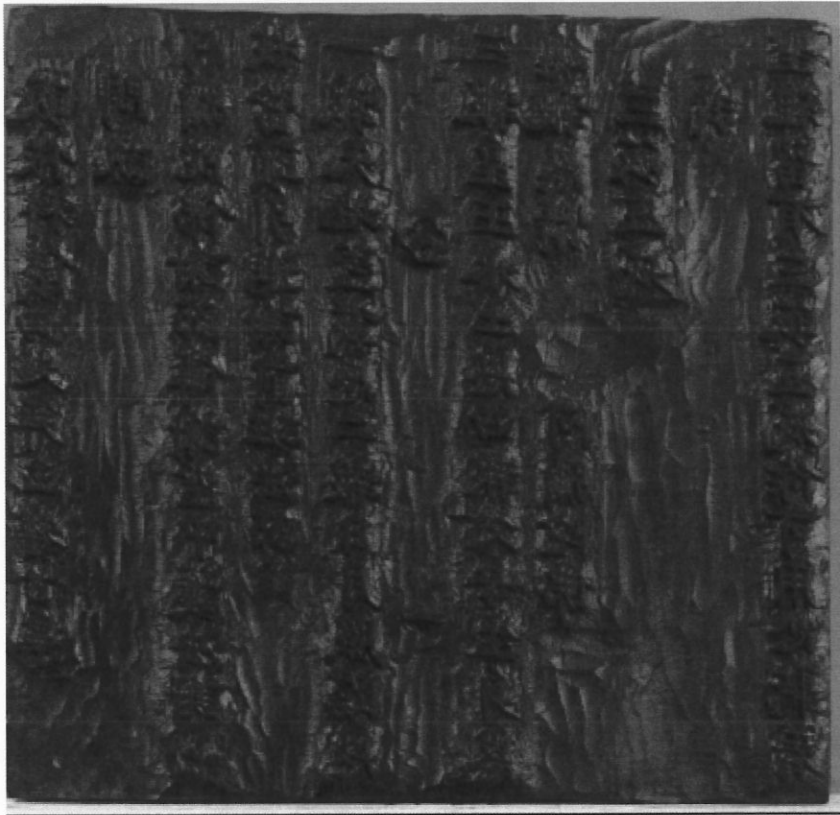
臺南市政府 一般古物公告表

古物名稱	福隆宮蔡草如雲龍水墨壁畫
分類	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術作品 <input type="checkbox"/> 生活及儀禮器物 <input type="checkbox"/> 圖書文獻
數量	1 組 1 件
主要材質	檜木板—麻紗布—白色底漆—黑墨著畫
尺寸 (cm)	寬 374 公分、高 252 公分(含各邊之框木條寬各 6 公分)
登錄理由	<p>1、蔡草如為府城已故知名彩繪藝師，其流傳於世之廟宇彩繪作品殊少有以「雲龍」為主題者，具珍貴、稀有性。</p> <p>2、有別於一般傳統廟宇壁畫創作方式，本件水墨壁畫單以水墨創作，不施色彩，畫面上雲浪明暗層次分明，雲龍乍現，龍姿矯健有力，神氣非凡，整體畫面具藝術張力。</p>
法令依據	古物分級登錄指定及廢止審查辦法第 2 條第 1 項第 3、4、5、6 款。
古物圖片	 <p>【福隆宮蔡草如雲龍水墨壁畫】</p>


臺南市政府 一般古物公告表

古物名稱	德化堂木刻藏版—金剛般若波羅蜜多心經註解(松雲軒雕版)
分類	<input type="checkbox"/> 藝術作品 <input type="checkbox"/> 生活及儀禮器物 <input checked="" type="checkbox"/> 圖書文獻
數量	1組 41塊雕版
主要材質	木質
尺寸 (cm)	長 19、寬 24、厚 1.7
登錄理由	<p>松雲軒刻印坊於清道光初年成立於府城，為臺灣第一家雕版印書坊。松雲軒的成立解決長期以來臺灣書籍之取得仰賴漳、泉輸入的問題，促進書籍的流通，開啟 1820 年以後臺灣雕版印刷的發展。然而松雲軒書版多毀於第二次世界大戰期間臺南市區大轟炸，本組雕版為松雲軒所刊刻，為臺灣雕版印刷、出版史之珍貴見證。</p>
法令依據	古物分級登錄指定及廢止審查辦法第 2 條第 1 項第 1、3、5、6 款。
古物圖片	 <p>【德化堂木刻藏版—金剛般若波羅蜜多心經註解(松雲軒雕版)—題籤】</p>

臺南市政府 一般古物公告表

古物名稱	德化堂木刻藏版—龍華齋教科儀文獻雕版
分類	<input type="checkbox"/> 藝術作品 <input type="checkbox"/> 生活及儀禮器物 <input checked="" type="checkbox"/> 圖書文獻
數量	1 組 44 塊雕版
主要材質	木質
尺寸 (cm)	(1)皈依科儀(6 塊)：長 20、寬 21、厚 1.3 (2)龍華科儀(34 塊)：長 31.2、寬 22.3、厚 1.8 (3)皈依文單(1 塊)：長 37、寬 21.8、厚 0.7 (4)宣誓文(1 塊)：長 38.5、寬 20.8、厚 1.2 (5)碟文(1 塊)：長 28.3、寬 28.4、厚 1.1~0.6 (6)上表文(1 塊)：長 23.5~25.5、寬 20.5、厚 1
登錄理由	齋教於清領時期陸續傳入臺灣各地，在臺灣主要有龍華派、先天派、金幢派三個教派，德化堂係屬龍華派齋教廟堂。本組木刻雕版包含皈依科儀、龍華科儀 2 部書版，及皈依文單、宣誓文、碟文、上表文等 4 件單版，內容記錄德化堂早期信仰之科儀、疏文，對比現行科儀，可為德化堂宗教科儀演變之見證；並呈現龍華教派之信仰內涵。
法令依據	古物分級登錄指定及廢止審查辦法第 2 條第 1 項第 1、3、5、6 款。
古物圖片	 <p>【德化堂木刻藏版—龍華齋教科儀文獻雕版：皈依科儀-本文頁一】</p>

臺南市政府 一般古物公告表

古物名稱	德化堂木刻藏版—龍華齋教經卷文獻雕版
分類	<input type="checkbox"/> 藝術作品 生活及儀禮器物 <input checked="" type="checkbox"/> 圖書文獻
數量	1 組 129 塊雕版
主要材質	木質
尺寸 (cm)	<p>(1)三世因果真經(10 塊)：長 13.5~18、寬 27.5、厚 2</p> <p>(2)三聖救劫寶訓(15 塊)：長 20.5~21、寬 24~25.5、厚 1~2</p> <p>(3)佛夢祖師因果錄(16 塊)：長 18.5、寬 25、厚 1</p> <p>(4)烏窩禪師度白侍郎行腳(14 塊)：長 25.1~24.7、寬 18.7~18.5、厚 1.7~1.5</p> <p>(5)普慈錄(18 塊)：長 25.5、寬 19、厚 1.4~2</p> <p>(6)御製六祖法寶經(45 塊)：長 31.3、寬 21.5~20.5、厚 1.4~1.2</p> <p>(7)略悟集錄(4 塊)：長 31.2、寬 22.3、厚 1.8</p> <p>(8)居家要言一拾陸則(1 塊)：長 22.4、寬 19.3、厚 2.1</p> <p>(9)觀世音佛祖救治疫症神驗良方(1 塊)：長 25.6、寬 22、厚 1.2</p> <p>(10)敬灶圖說(1 塊)：長 33、寬 22.6、厚 2.2</p> <p>(11)四大神將/值符使者(1 塊)：長 25.5~30.2、寬 20.5~32.3、厚 1~2.4</p> <p>(12)雙面格線(1 塊)：長 26、寬 20.5、厚 1.2</p> <p>(13)單面格線(2 塊)：長 30.8、寬 22~22.1、厚 0.8~1.1</p>
登錄理由	<p>1、本組木刻雕版內容相當程度反映齋教龍華教派之信仰內涵。</p> <p>2、本組木刻雕版製作之年代含括臺灣清領時期至日治期間，見證臺灣雕版印刷、出版史於清領時期至日治期間之發展。</p>
法令依據	古物分級登錄指定及廢止審查辦法第 2 條第 1 項第 1、3、5、6 款。
古物圖片	 <p>【德化堂木刻藏版—龍華齋教經卷文獻雕版：三世因果經-題籤+扉頁】</p>