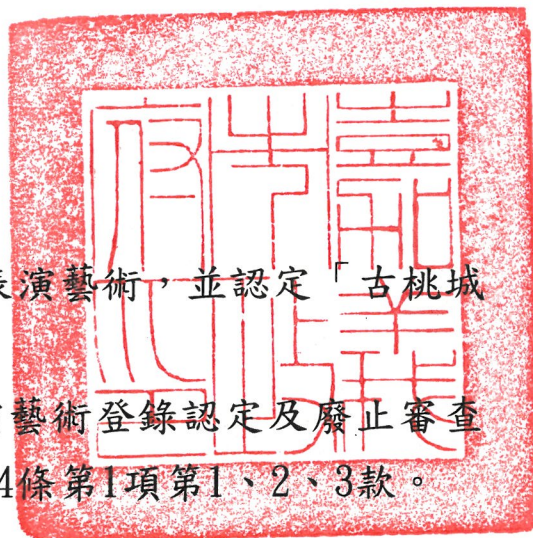


檔 號：

保存年限：

## 嘉義市政府 公告

發文日期：中華民國110年2月2日  
發文字號：府授文資字第1105100525號  
附件：



主旨：公告登錄「什家將」為本市傳統表演藝術，並認定「古桃城山海鎮什家將本館」為保存者。

依據：文化資產保存法第91條暨傳統表演藝術登錄認定及廢止審查辦法第2條第1項第1、2、3款及第4條第1項第1、2、3款。

公告事項：

- 一、詳如公告表。
- 二、如不服本行政處分，請依訴願法第14條及第58條，自本件處分書公告期滿之次日起30日內，繕具訴願書逕送原處分機關（嘉義市政府，地址：嘉義市中山路199號），經由原處分機關向訴願管轄機關（文化部）提請訴願。

# 市長黃敏惠



一  
三  
六  
九

## 登錄傳統表演藝術及認定保存者公告表

主管機關		嘉義市政府
項目名稱		什家將
型態		陣頭
所在地		嘉義市
摘要		內容填寫重點
<p>什家將表演結合台灣民間彩繪臉譜、武術動作、舞蹈身段、道具、服飾工藝於一體之綜合藝術，兼具宗教信仰與傳統藝術之無形文化資產。</p> <p>古桃城山海鎮創立於1948年，至1971年正式成立什家將團體，其出陣時臉譜彩繪精緻、服飾華麗、身段優美、舞步精湛，符合表演藝術登錄基準。</p>		<p>扼要說明此項目內容以及其作為無形文化資產對象的核心元素，如此傳統表演藝術之歷史軌跡與特色（藝能特徵、場所、空間、物件等）（建議300字內）。</p>
保存者之 基本資料	姓名（團體名）	古桃城山海鎮什家將本館
	別名（團體簡稱）	古桃城山海鎮
	出生年（成立／立案日期）	民國三十七年（西元1948）
	所在地（行政區域）	嘉義市
登錄及認定理由		<p><b>登錄理由</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>嘉義市乃台灣重要之家將窟，有吉、義、拱、廣、振五大流派，其中又以什家將最多，且拓展至其他縣市，具有台灣家將之代表性意義。</li> <li>嘉義什家將承繼導師、法師、面師等形制，在家將身段步伐、宗教儀式功能及法師之間的連結上，保存豐富的文化實踐傳統。</li> <li>什家將出軍依循傳統禮俗，裝扮華麗、講究舞步，兼具宗教神聖性與表演藝術性，具有文化資產保存價值。</li> </ol> <p><b>認定理由</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>古桃城山海鎮什家將本館為嘉義地區代表性廣字祖團，傳承三代歷史悠久、組織健全，師承穩定、紀律嚴明，團員品德兼優、技藝精湛、臉譜彩繪精緻，充分表現家將藝術美感。</li> <li>全體團員均認同什家將保存維護之重要性，及文化資產登錄後之教育推廣</li> </ol>

	<p>責任具高度意願。</p> <p>3. 認定古桃城山海鎮什家將本館為什家將保存團體，於該文化脈絡下為適當者。</p>
登錄及認定法令依據	<p>文化資產保存法第 91 條第 1 項。</p> <p>傳統表演藝術登錄認定及廢止審查辦法第 2 條第 1 項第 1、2、3 款及第 4 條第 1 項第 1、2、3 款。</p>
登錄及認定基準	<p><b>登錄基準：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具有藝術價值。</li> <li>2. 具時代或流派特色。</li> <li>3. 顯著反映族群或地方之審美觀。</li> </ol> <p><b>認定基準：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟知並能正確體現該登錄項目之知識、技藝及文化表現形式，並具代表性。</li> <li>2. 具該登錄項目之傳習能力與意願。</li> <li>3. 在文化脈絡下為適當者。</li> </ol>
公告日期及文號	<p>中華民國 110 年 2 月 2 日府授文資字第 1105100525 號</p>

說明：

1. 保存者之基本資料欄位，依保存者為個人或團體填寫，為保護個人資料隱私，所在地僅列出在縣（市）、鄉鎮市區。
2. 請務必全部填寫。
3. 本表建議附於公告文後，主管機關得依實際情形考量是否製作公告表。