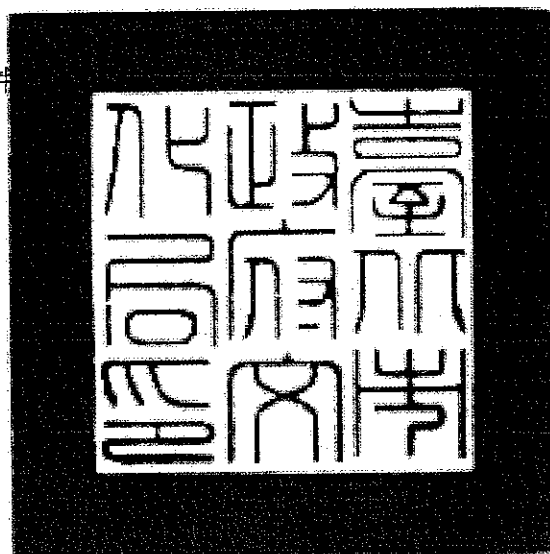


檔 號：
保存年限：

臺北市政府文化局 公告

發文日期：中華民國102年12月25日
發文字號：北市文化二字第10232100200號
附件：北市獻編字第10230452300號函及附件



主旨：公告登錄「跳鍾馗」、「艋舺龍山寺中元盂蘭盆勝會」、「請關渡媽」為本市民俗。

依據：文化資產保存法第59條、傳統藝術民俗及有關文物登錄指定及廢止審查辦法第2、4、6條等相關規定。

公告事項：

一、登錄「跳鍾馗」為本市民俗。

(一)內容如下：

- 1、民俗名稱：跳鍾馗。
- 2、分類：信仰及相關文物—祭典儀式。
- 3、保存者或保存團體之基本資料：
 - (1)姓名(團體名)：景春堂掌中劇團。
 - (2)團體負責人：林慶安。
 - (3)團體立案時間：90年8月16日。
 - (4)立案字號：北市文劇字第004字號。
 - (5)聯絡地址：臺北市大同區伊寧街75巷3號1樓。

4、登錄理由：

- (1)民間藉鍾馗之身份與形象，用來驅邪、逐疫、祈福與

求安等之跳鍾馗儀式，是常見的傳統宗教習俗。

(2)此懸絲傀儡之技藝，為北臺灣目前惟一之傳承，將驅邪避煞之法事結合傀儡戲演出，富有生活文化之意義與價值。

(3)儀式包括精神、制煞、排陣等，作法相當獨特，並打破以往不能觀看之禁忌，深富創意及具備示範性效果。

(4)具備傳統性、地方性、歷史性、文化性及典範性，為避免其失傳，宜登錄保存。

5、法令依據：

(1)文化資產保存法第59條。

(2)傳統藝術民俗及有關文物登錄指定及廢止審查辦法第2、4、6條。

二、登錄「艋舺龍山寺中元盂蘭盆勝會」為本市民俗。

(一)內容如下：

1、民俗名稱：艋舺龍山寺中元盂蘭盆勝會。

2、分類：信仰及相關文物—祭典儀式、節慶及相關文物—歲時節日。

3、保存者或保存團體之基本資料：

(1)姓名(團體名)：財團法人台北市艋舺龍山寺。

(2)團體負責人：黃欽山。

(3)團體立案時間：95年4月4日。

(4)立案字號：北市民三字第09530797500字號。

(5)聯絡地址：臺北市萬華區廣州街211號。

4、登錄理由：

(1)艋舺龍山寺傳承傳統習俗，中元普渡已逾一百五十年，儀典豐盛(期程達一個月)，但力求隆重簡化，並能順應時代變遷需要。

(2)該寺為著名之主祀觀音古剎，其盂蘭盆勝會，融合傳統儒、釋、道思想，並依佛教之儀軌與經典，營造深具民間文化特色之中元普渡祭典。

(3)祭祀內容結合歷史事件，諸如祭拜「樹蘭花腳」、「五泉廟」、「轆腳媽」等，不僅憫懷奮鬥之先民，並足以彰顯北臺灣早期移民開發之歷史。

(4)具備傳統性、地方性、歷史性、文化性及典範性，且保存團體適任持續傳承與發揚，值得登錄保存。

5、法令依據：

(1)文化資產保存法第59條。

(2)傳統藝術民俗及有關文物登錄指定及廢止審查辦法第2、4、6條。

三、登錄「請關渡媽」為本市民俗。

(一)內容如下：

1、民俗名稱：請關渡媽。

2、分類：信仰及相關文物—祭典儀式。

3、保存者或保存團體之基本資料：

(1)姓名(團體名)：財團法人台北市關渡宮。

(2)團體負責人：陳林富。

(3)團體立案時間：92年12月8日。

(4)立案字號：北市民三字第09233072400字號。

(5)聯絡地址：臺北市北投區知行路360號。

4、登錄理由：

(1)各地區以年例或輪庄請「關渡媽」(複製分身60多尊，具黑面、軟身之特徵，並每年換外裝)，持續百年以上，已形成北臺灣「關渡媽」之信仰團。

(2)請「關渡媽」習俗與日據時代大稻埕鼠疫有關，其後

擴及除蟲、祈雨、防災、禦敵等功能，具有歷史性意義，並已結合成特殊之生活文化價值。

(3)以關渡宮為中心，帶動整個信仰圈內（含雙北、基隆、宜蘭、桃園等），高頻率之大小祭典及遶境活動（每年三百件以上），已蔚為北臺灣媽祖信仰之最大特色。

(4)具備傳統性、地方性、歷史性、文化性及典範性，且保存團體適任持續傳承與發揚，值得登錄保存。

5、法令依據：

(1)文化資產保存法第59條。

(2)傳統藝術民俗及有關文物登錄指定及廢止審查辦法第2、4、6條。

四、依文化資產保存法第4條規定，文化資產主管機關在直轄市為直轄市政府，臺北市政府業於96年6月1日以府文化秘字第09631165300號函，自公告日起委任本局主管文化資產保存業務事項。

五、利害關係人對本件行政處分如有不服，請依文化資產保存法第9條、訴願法第14條及58條規定，自本件行政處分送達之次日起30日內，繕具訴願書，向本局遞送（地址：臺北市信義區市府路1號4樓），並將副本寄送臺北市政府訴願審議委員會（地址：臺北市信義區市府路1號9樓東北區）。訴願之提起以本局收受訴願書之日期為準，而非投郵日，為免投遞遲誤，宜儘早送件，以維權益。

局長 **劉雅公**